

DRAGSPELARE I ESKILSTUNA

tjuvstartade

Dragspelets dag är den 8 maj hela världen över men vi i Eskilstuna har ju alltid varit lite framåt (tycker vi själva) så vi firade den speciella dagen redan två dagar tidigare på fredagen med ett tretimmarsuppträdande på torget mitt i sta´n.

Text och bild: Gun Sundberg

Dragspelsklubben Smedbälgarna har numera sex olika grupper/orkestrar samt en soloartist (se programmet). Samtliga uppträdde på scenen på Fristadstorget. Det hela var ett samarrangemang mellan klubben och Eskilstuna kommun, som gärna ser musikframträdanden så här i härtat av sta´n. Och folk bänkade sig. Många av våra nysvenskar satt också bland publiken och det känns ju extra roligt att få visa upp svensk kultur på det här sättet.

Regnet dagen innan hade försvunnit och ersatts av sol men en kylig och

stundtals ihärdig vind, så här gällde det att trycka i ordentligt så att vi hördes. Likaså gällde att hålla i sina noter och notställ så att de inte flög sin kos. Men ut från scenen strömmade alla slags musikstilar man kan önska sig: jazzhits, durspelslåtar, evergreens, schlagers, polkor, schottisar, gånglåtar, polkor – ja allt man kan tänka sig. Alla i publiken fick sig nog någon favorit serverad.

Att dragspelets dag i Eskilstuna visade upp en mångfald i musikutbud, instrument, sångröster och musikstilar var nog alla överens om.



Smedbälgarnas omslagsflicka Ann-Marie Nordqvist.



Vibrafonisten Almer Hedman i högform med gitarristen Olavi Kilbo i bakgrunden.



Sme'halvernas Gunnar Beskow, Monica Johansson och skymd av mikrofonen Göran Jäderlund. I bakgrunden Bosse Backman, Leif Chicago Johansson, Christer Fredriksson och Lotta Lövang

