

Dragospelare från Vingåker underhåller i Riva del Sole

Dragospelaren Georg Lundberg — mannen som bjöd tonsättaren Sten Broman till Vingåker för en stunds "stilla snack" om drag-spelets vara eller inte vara — har fått ett toppjobb. Han skall under sex månader — räknat från mitten av maj — underhålla de olika RESO-byärnas gäster vid Riva del Sole i Italien. Men han är inte enda "multimusikmänniskan", underhållaren: Leo Eide svarar för sång, vissing och konferencienskap.

— Ingen skall dock luras tro, att jag sticker till "bella Italia" för att undgå Broman, det är fel, säger Georg Lundberg. Anledningen till att jag får iväg den 12 maj är att det här verkligen är en chans. Ett bra jobb kommer sällan ensamt. Nu stänger jag lackeringsverkstaden och packar ner tandborste och badbyxor (drag-spelet är det minimal risk han glömmer) och sätter mig i jet-planet för transport till Rom. Hustrun Inga och barnen Louise, Benny och Anette kommer efter när den svenska sommaren står i blom. Där nere får de tillfälle till salta bad och evinnerliga spaghettimåltider.

Hur fick du det här jobbet?

Georg Lundberg, Vingåker:

— Jag fick tipset av Leo Eides "specialagent" i Vingåker.

Han berättade om att han behövde en dragospelare och eftersom Leo och jag spelat både dagar och nätter samman (nattspelningarna härrör sig från VM-försöken på puben Ängeln vid Kornhamnstorg i Stockholm) så känner vi varann utan och innan. Flera dragospelare var intresserade av det här "soliga" jobbet. Flera av de stora inom yrket. Men jag fick det. Toppen, säger Georg och packar ner pärlemorspelet i väskan. Det var det här jag gick och väntade på.

TVEKSAM

I början var jag kanske lite tveksam: man är lite rädd för att överge allt, familj, verkstad, ja, alltsammans och fara till Italien på nära nog ett halvår, men utan att chansa kommer man ingenstans. Sen tänkte jag: jag tackade nej till Harry Brandelius strålande erbjudande för ett par år sedan och en sån grej gör man bara inte två gånger.



Dragospelaren Georg Lundberg, Vingåker — det var han som bjöd Sten Broman till Vingåker för lite bälgspelsnack — har fått ett drömjobb: sex månaders spelning vid Riva del Sole i Italien på Resos semesterbyar.

PALME KOMMER EFTER

Du blir inte ensam därnere i Riva del Sole?

Georg Lundberg, Vingåker:

— Knappast. Det finns en massa länder som "rutat in sig" i byar ett stenkast från havet. Till och med Olof Palme kommer efter mig. Han skall vara med om tioårsjubileet av Reso-anläggningarna. (Nu återstår att se om Palme har samma uppfattning om bälgspel som Sten Broman.)

Hur kommer ni att arbeta?

— Det är avsikten att vi skall fara mellan de olika semesterbyarna och underhålla. Leo Eide planerar alltsammans och är anställd av Reso som programchef för underhållningen. Tjugotredje oktober är vi hemma igen. Jag hoppas allt ska gå bra: då kanske vi får en chans att komma tillbaka och det vore verkligen lättnad, slutar dragospelaren Georg Lundberg, Vingåker. (Meddela Sten Broman att han hör av sig efter den 23 oktober.)

LARRY SÄHRENDAL