

2011-11-03

## Flera timmar av dragspel



**Dragspel** | Ari Haatainen från Eskilstuna 50-årsjubilerar med en flera timmar lång dragspelsfrossa i Åkers Folkets hus i kväll. Med sig har han Smedbälgarna och Eskilstuna dragspelsensemble.

FOTO: PRIVAT

## Ari 50-årsfirar med dragspelsträff i Åker

■ Dragspelaren **Ari Haatainen** från Eskilstuna firar som sig bör när han nu har sin 50:e födelsedag. Den 3 november inbjuder han nämligen till dragspelsfrossa i Åkers Folkets hus. Där blir det många timmars dragspelsmusik med hans egen trio. Dessutom spelar Smedbälgarna från Eskilstuna liksom Eskilstuna Dragspelsensemble. För dragspelsälskarna borde arrangemanget i Åker bli rena rama julaftonen.

AKERS STYCKEBRUK 9

## Dragspelsvirtuos till Åker

**JUBILERANDE DRAGSPELSMÄSTAREN** Ari Haatainen med trio, Smedbälgarna och Eskilstuna Dragspelsensemble underhåller med glad och omväxlande dragspelsmusik på både durspel och moderna dragspel. Torsdag 3 november klockan 15.00-17.00 i Åkers Folkets hus. Ari spelade med Pavarotti 1989.

- Det var i Globen och kändes oerhört stort. Jag kom med mitt dragspel och gick in genom den stora ingången i mitten. Det var fel. Orkestermedlemmar skulle gå in från sidoingången. Mitt-ingången var Pavarottis.

Dragspelaren var också med när Pavarotti drog fulla hus på Metropolitan Opera och Radio Music Hall i New York.

- Det var mäktigt. Han var musikaliskt krävande. Det gick inte att spela fel där, inte. Hans storhet var inte bara den musikaliska talangen, utan också hans förmåga att föra operamusiken utanför de stora operahusen, berättar Ari Haatainen.