



DRAG. Julia Morberg med dragspelsgubbarna (fr v) Markus Räsänen, Håkan Karlsson, Ari Haatainen och Lennart Mild.

FOTO: Emil Hellerud

Smedbälgarna drömmar om dragspelets renässans

ESKILSTUNA. På lördag drar det 14:e Smédraget igång och dragspelsklubbar från hela landet kommer för att delta. Det är däremot svårt att locka yngre dragspelare. I dag är de yngsta i Smedbälgarnas nybörjargrupp 50 år, men klubbens ordförande Lennart Mild har en vision om en ungdomsgrupp inom 10 år.

Julia Morberg är 13 år och överraskade dragspelsgubbarna på Smédraget förra året. Hon ska uppträda även i år. Julia Morberg personifie-

rar vad Smedbälgarna behöver.

– Livet är inte evigt och andra ska ta vid. Vi vill spela med yngre, säger Lennart Mild.

Smedbälgarna ser sig som traditionsbärare av folkmusiken och känner ett ansvar att föra den vidare till yngre generationer. Men det är svårt. I början av 70-talet skulle alla spela dragspel och dansa gammeldans. Dragspelshysterin höll dock inte i sig.

– Det var ett fruktansvärt uppsving på 70-talet. Då blev fallet desto större, men nu börjar dragspelet komma tillbaka genom dans-

banden, säger spelledaren Göran Jäderlund.

Inte heller Julia Morberg har någon lösning på generationsproblemet, gubbarna på klubben är ju trevliga. Hon började spela dragspel för att hennes farmor och låtsasfarfar spelade. Ingen av hennes vänner gör det. På skolavslutningen drog hon några låtar.

– Jag hoppas att det gav något intryck till någon, säger Julia Morberg.

Smedbälgarna har försökt komma ut till yngre personer. Bland annat spelade de för Djurgårdsskolans

låg- och mellanstadie som har en musiklinje. Det kom 110 elever.

Lennart Mild säger att han kanske är naiv, men att han tror på att ha en ungdomsgrupp i klubben om fem till tio år. Göran Jäderlund är mer pessimistisk och tror sig kunna sätta fingret på problemet:

– Vi har ingen som kan ge ungdomarna fortsatt utbildning. Lärarna på musikskolorna i dag kan oändligt mycket mer. När jag lärde mig piano i skolan ville jag spy på skiten, i dag får ungdomarna spela mer vad de vill.

EMIL HELLERUD