

Smedbälgarna i Eskilstuna 40 år

Text: Gun Sundberg, bild: Gun Sundberg och Mats Karlsson



Stora gruppen har bänkat sig för att spela en ingångsmarsch av klubbens framlidne storspelare Ragnar Göhle



Syndens kapell med Jularbomusik



Glade Glenn hör med spelledaren Gunna Andersson vad de blåskjortade i stora gruppen ska spela för låt.



Ari Haatainen, hemmapublikens kelgris, låter flinka fingrar virvla över tangenterna

Klubbens jubileum besjögs av medlemmen Göran Axelsson i en egenkomponerad låt. Det skedde i mitten av oktober i Vilstasporshallen i Vilsta (i samma område som klubben har sin årliga junistämma). En jubileumskonsert med namnet "Från Jularbo till Erik Frank" hölls där med efterföljande festmiddag för medlemmarna.

Och nog svängde det rejält om Carl Jularbo i den tappning som Syndens kapell presenterade. Lika härligt låt det om Marcus Asps trio som gav Erik Frank-musiken ett riktigt lyft. Dessa två grupper var inbjudna att förnöja den flerhövdade eskilstunapubliken samt alla klubbmedlemmar.

För övrigt visade konserten upp de egna förmågorna. Smedbälgarna har cirka 70 medlemmar där flertalet spelar och sjunger i någon form. Redan vid insläppet underhöll durspelarna under ledning av Börje Dahlgren och under namnet Småbälgarna. Konserten inleddes av den sk Stora gruppen som i sina klarblå skjortor serverade ett potpurri. Klubbens grundare Håkan Carlsson gav ett snabbt sammandrag av de gångna 40 åren samt spelade en egen komposition Björsundsfärjan (anm: en färja som numera är ersatt av en bro). Gruppen Finstämt (vars namn delvis beror på de två violinisterna) visade också upp sig liksom förstås hemmasonen/medlemmen Ari Haatainen känd långt utanför Eskilstunas och Torshällas gränser.

Den nyaste konstellationen Fyrklang kom loss och visade att "gamla gubbar" har både ambition, tradition, kunskap och taktkänsla. Och vid kaffet senare underhöll Sme'halverna med ett mycket varierat program där också gruppens Monica Johansson sjöng. Annars var det klubbens sångfågel Ejnar Madsen som underhöll såväl under konserten som under middagen, när det inte var konferencieren Glade Glenn (Sundberg) som hann före.

Hallstahammars och Köpings dragspelklubbar uppvaktade liksom Svenska Dragspelsförbundet, och Lennart Mild fick representera klubben och ta emot gåvorna. Denne herre, som för övrigt varit marknadsföringsansvarig för hela evenemanget, slumrade nog gott den här lördagsnatten vaggad till sömns av alla ljuva toner som runnit ut via hans fingrar och/eller forsat in i hans öron denna långa dag.

God Jul och Gott nytt år!

Smedbälgarnas Jubileumssång

18/10 2014 Text och musik: Göran Axelsson

Vad är det för gäng som i bälgen drar
de är Smedbälgarna, de är Smedbälgarna.
Snabba fingrar över knapparna far
för Smedbälgarna de är ett gäng med sväng.

Vad är det för klubb som fyller 40 år
de är Smedbälgarna, de är Smedbälgarna.
Varje tisdag har vi år efter år
bara tränat till detta jubileumsår.

Vi spelar för alla, i norr och i söder
ibland så att knapparna, nästan dom glöder.
Vi ger Håkan Carlsson en extra poäng
som har startat detta fina gäng.

Stugan i Kälby vår första lokal
för Smedbälgarna, ja för Smedbälgarna.
År 74 i augusti de va
då startas detta fina gäng med sväng.

Vem spelar i Vilsta år efter år
de gör Smedbälgarna, de gör Smedbälgarna.
Smédraget drar ju mycket publik
för många gillar ju dragspelsmusik.

Här många har samlats, att lyssna i dag
alla är vi stolta i Smedbälgarna.
Tack alla ni som har kommit i dag
för att fira med Smedbälgarna.



*Håkan Carlsson till vänster klubbens grundare
och Göran Axelsson till höger som komponerat en
jubileumsvisa*



Marcus Asps trio med musik av Erik Frank



*Klubsångaren Ejnar Madsen med röst som Dean
Martin*