

KULTUR & NÖJE

Redaktör: Catarina Nitz, 016-15 62 20, catarina.nitz@ekuriren.se Eva Axelsson, 016-15 61 72, eva.axelsson@ekuriren.se Anne-Lie Andersson, 016-15 61 83, anne-lie.andersson@ekuriren.se



” Det funkar inte riktigt att placera spelemän bland övriga camping-gäster. Vi har ju en förmåga att aldrig vilja sluta spela på kvällarna när vi träffas.

Håkan Carlsson grundade Smedbälgarna 1974. I år får han sällskap under stämman i Vilsta av bland andra Liam Fransholm, Freja Vilks Rydell och Malin Wahlgren.
FOTO: ANDERS NILSSON

Rustat för rejält drag i Vilsta

En av artisterna kommer direkt från Las Vegas, en annan från Åland. Tre unga musikanter representerar Musikskolan. Det är dags för Smédraget, Eskilstunas egen dragspelsstämma. För 17:e året i rad fylls Vilsta sportcenter av musiker, entusiaster och åhörare från när och fjärran.

2015 är Eskilstunas eget dragspelsår, utropat i ett samarbete mellan lokala föreningen Smedbälgarna och kommunens kultur- och fritidsnämnd.

För vare sig föreningen Smedbälgarna eller dragspelsstämman Smédraget är några nyheter. De fyller 41 respektive 17 i år. Och medelåldern bland de 80-talet medlemmarna stiger den också.

– Medelåldern bland Sveriges

dragspelare är ju generellt hög, även om sinnelaget är ungt. Och det kommer 40 nya år. Vi behöver nå en ny publik, nya scener. Därför tog vi kontakt med kommunpolitikerna, och de nappade på idén om ett samarbete och gav oss ett ekonomiskt stöd. Så nu dyker vi upp i olika sammanhang under året, bland annat har vi invigt en utställning på Konstmuseet. Ja redan förra sommaren stod vi på

scenen under "Allsång på Skansen". Det hade vi väl aldrig trott, säger ordföranden Lars Holm.

Men detta är inte första stegen Smedbälgarna tagit mot att bredda sig, vårda och bevara kulturarvet i form av instrument och musik – och dessutom försöka skapa ett dragspelsintresse hos den unga generationen.

– Vi tog för tre år sedan kontakt med kommunala musikskolan. Och sedan dess fungerar två av våra medlemmar som mentorer, åker runt på skolorna och spelar och sjunger med barnen som ska välja instrument inför musikskolestarten.

I dag spelar ett tiotal musikskolelever i Eskilstuna dragspel. En av dem är Malin

Wahlgren. Tillsammans med två klasskamrater på Stålfors skolan har hon inför lördagens stämma bildat en ungdomsensemble som kommer att sänka medelåldern bland artisterna rejält.

– Dragspel är väldigt roligt. Min pappa och flera släktingar spelar och när jag väl testade själv fick jag intresse för instrumentet. Man lär sig hela tiden något nytt, och det ska bli kul att spela med andra dragspelare på lördag, konstaterar Malin.

Många deltagare i stämman kommer till Vilsta med egen husvagn. För dem står planen mellan den riktiga campingplatsen och spelområdet redo.

– Det funkar inte riktigt att placera spelemän bland övriga

campinggäster. Vi har ju en förmåga att aldrig vilja sluta spela på kvällarna när vi träffas, ler Håkan Carlsson, som grundade Smedbälgarna 1974.

– Och så har vi som vanligt beställt väckert väder, det borgar för buskspel till långt in på småtimmarna.

Anne-Lie Andersson
anne-lie.andersson@ekuriren.se
016-15 61 83



EK-TV
Hör unga och äldre musikanter ta ton inför Smédraget.

Smédraget

När: Lördagen den 27 juni, med start 12.

Var: Utomhus, vid Vilsta sportcenter, Eskilstuna

Vad: Ett brett program av spelmän och ensembler, buskspel, allspel och dragspelsförsäljning. Huvudattraktioner är Greta Sundström, mångårig heltidsmusiker med bred repertoar, boende på Åland, samt Eskilstunas egen virtuos Ari Haatainen, just hemkommen från Las Vegas. **Blir det dans:** Ja, både fredag och lördag kväll spelar olika spelanslag upp från scenen.