

Ökat intresse för dragspel i Sörmland

Text: Lennart Lind. Foto: Elin Andersson

- Smaka på den rubriken, myser dragspelaren och initiativtagaren till Smedbälgarnas nybörjargrupp Nybälgarna, Ann-Marie Nordkvist, efter Eskilstuna-Kurirens helsida runt jul om gruppen och dess verksamhet. Gruppen består i dag av sju ambitiösa nybörjare. Och artikeln bidrog faktiskt till nya anmälningar.

Nybörjare är en sanning med viss modifikation. Någon eller några är helt nybörjare medan andra har spelat piano eller annat instrument och är därmed notkunniga. Några hade redan dragspel i sin ägo medan andra behövde hjälp att skaffa sig ett sådant. Men alla vill spela

dragspel! Det bevisar tesen att man både kan börja spela eller fortsätta förkovra sig oavsett ålder, bara intresset finns.

Ann-Marie är noga med att påpeka att hon inte är ensam om att driva gruppen utan har god hjälp av Gun Sundberg och nestorn Håkan Carlsson, som båda spelar i andra konstellationer inom klubben.

Bildades 2018

Pedagogiken är väl representerad eftersom Ann-Marie varit lärare i många år och dessutom tillsammans med spelkollegan Karl-Erik Carlsson varit ute i skolor och spelat i syfte att skapa intresse kring temat "Musik på dragspel". De båda tillsammans med ovan nämnda hjälpledare sitter även i klubbens styrelse, som i och med Nybälgarnas tillblivelse har tagit ett ansvar för klubbens utveckling.

Nybälgarna bildades hösten

2018. Första julfesten uppträdde man med Stilla natt i två stämmor samt två andra lätta låtar från Håkan Widars dragspelsbok. Gruppen har till och med haft engagemang utanför klubben genom att spela på en förenings grötlunch i januari 2020 och precis innan pandemin slog till uppträda med ett digert program under en kyrkas lunchandakt.

Längtar efter att spela tillsammans

Under pandemin följer man självklart de rekommendationer som gäller och ligger lågt med såväl repetitioner som spelningar liksom klubbens sju andra orkestrar gör.

Att som nybörjare få sitta helt allena och öva hemma känns tomt och är inte enkelt.

Därför har alla Nybälgare fått tillgång till en inspelad ljudfil med flera melodier för att kunna spela till dem hem-

ma. Det är mycket värdefullt eftersom Nybälgarna tycker om lätta melodier i flera stämmor. Och att sitta och spela stämma tre alldeles för sig själv är inget vidare. Då blir datorns ljudfiler till stor hjälp och till en viss gemenskap.

Spel på den egna kammaren med eller utan hjälp av ljudfiler i all ära, men nog längtar vi efter att sitta tillsammans och spela i gemenskap. Det gäller alla men kanske lite extra mycket för den som är ny inom dragspelmusiken. Och också för dem som läst en artikel om dragspel och vill ansluta sig till en grupp. ■



Konsert på Årsta Folkets Hus tillsammans med Stockholm Accordion Club.